

Regulacje sanitarne 2020

Regulamin reżimu sanitarnego dotyczący zasad bezpiecznego funkcjonowania podczas koncertów w ramach 65. Krakowskich Zadaszek Jazzowych w trakcie epidemii COVID-19

§1

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin został opracowany w celu określenia zasad zachowania bezpieczeństwa oraz zasad funkcjonowania w klubach i salach koncertowych w ramach 65. Krakowskich Zadaszek Jazzowych, których organizatorem jest Stowarzyszenie Leśny Partyzant, zwane dalej Organizatorem Festiwalu, w trakcie epidemii COVID-19.
2. Regulamin obowiązuje wszystkich uczestników wydarzenia znajdujących się w klubach i miejscach koncertów w ramach 65. Krakowskich Zadaszek Jazzowych.

§2

Zakres regulaminu

Niniejszy regulamin swoim zakresem obejmuje:

1. Wprowadza zasady bezpieczeństwa higieniczno-sanitarnego dla gości biorących udział w wydarzeniach w klubach i salach koncertowych w ramach 65. Krakowskich Zadaszek Jazzowych oraz zasady bezpiecznego korzystania w miejscach gdzie odbywają się koncerty.
2. Wprowadza zasady bezpiecznej obsługi gości biorących udział w wydarzeniach festiwalowych wynikającej z reżimu sanitarnego.

§3

Zapewnienie bezpieczeństwa higieniczno-sanitarnego dla gości biorących udział w wydarzeniu w klubach i salach koncertowych w ramach 65. Krakowskich Zadaszek Jazzowych:

1. Przed wejściem do klubu bądź sali koncertowej uczestnik wydarzenia zobowiązany jest:
 - 1) do zachowania bezpiecznej odległości w kolejce do wejścia do klubu bądź sali koncertowej min. 2 m;
 - 2) do dezynfekcji rąk lub rękawiczek płynem dezynfekującym znajdującym się przy każdym wejściu do klubu bądź sali koncertowej;
 - 3) do zasłonięcia nosa i ust przed wejściem do klubu bądź sali koncertowej;
 - 4) stosowanie masek ochronnych, przyłbic, chust i itp. zapewnionych we własnym zakresie.
2. Goście przebywający na terenie klubu lub sali koncertowej mają obowiązek stosowania się do komunikatów i zaleceń pracowników obsługi i służb ochrony.
3. Obowiązku noszenia maseczki ani przyłbicy nie mają dzieci do 4 roku życia oraz osoby ze stwierdzonym stopniem niepełnosprawności.
4. Przed wejściem do klubu bądź sali koncertowej wymaga się zachowania bezpiecznego dystansu od innych osób i unikania gromadzenia się (dotyczy wejść do budynku, korytarzy, kolejek do kas, toalet, wind itp.).
5. W klubie, salach koncertowych goście zajmują miejsca zgodnie ze wskazaniem lub nr miejsca (zabrania się przesiadania lub zajmowania miejsca wyłączanego z użytkowania).
6. Osoby zarażone wirusem SARS-COV-2 lub osoby podlegające obowiązkowej kwarantannie nie mogą brać udziału w wydarzeniach organizowanych przez Organizatora Festiwalu.
7. Każdy uczestnik wydarzenia realizowanego w ramach 65. Krakowskich Zadaszek Jazzowych jest zobowiązany do złożenia oświadczenia o stanie zdrowia potwierdzającego iż:
 - 1) według swojej najlepszej wiedzy, nie jest osobą zakażoną wirusem SARSCOV-2;
 - 2) nie przebywa na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym;

3) jeżeli wystąpią u niego objawy choroby COVID-19 nie weźmie udziału w wydarzeniu i poinformuje o tym Organizatora Festiwalu.

8. Oświadczenie o którym mowa w ust. 7 wyżej, składa się najpóźniej w wersji pisemnej przed wejściem do klubu lub sali koncertowej. Brak złożenia pisemnego oświadczenia o stanie zdrowia uniemożliwia udział w wydarzeniu. W takim przypadku uczestnikowi wydarzenia nie przysługują w stosunku do Organizatora Festiwalu żadne roszczenia.

9. Uczestnicy wydarzenia mogą złożyć oświadczenie o stanie zdrowia za pomocą środków komunikacji przy rejestracji na dane wydarzenie lub przed wejściem do klubu lub na salę koncertową.

10. Informacja o celach i zasadach zbierania danych osobowych znajduje się w treści oświadczenia o stanie zdrowia.

11. Liczba gości przebywających jednocześnie w klubach jak też salach koncertowych została zmniejszona do maksymalnie 50 % miejsc siedzących w każdej z sal koncertowych.

12. Obowiązek zachowania jednego wolnego miejsca między uczestnikami nie dotyczy uczestnika, który:

1) uczestniczy w wydarzeniu z dzieckiem do ukończenia 13. roku życia;

2) jest osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie. Odwołania, w związku z powyższym dopuszcza się możliwość wniesienia do sali.

13. Ze względu na niebezpieczeństwo przenoszenia się wirusa SARS-COV-2 na odzież wierzchniej i bagażach działanie szatni zostaje zawieszona do odwołania. Odzież wierzchnia zabierana jest na salę, gdzie odbywa się koncert i odkładana na wolne miejsce obok miejsca wyznaczonego.

14. Opuszczanie sal koncertowych przez gości po wydarzeniu będzie koordynowane przez obsługę.

25. Udział w wydarzeniu jest równoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu.

§4

Zapewnienie bezpiecznej obsługi gości wynikającej z reżimu sanitarnego

1. W celu zapewnienia bezpiecznej obsługi gości stosowane są następujące działania:

1) preferowanym sposobem sprzedaży biletów jest system sprzedaż online;

2) do obsługi stacjonarnej sprzedaży biletów zostały wyznaczone osoby (w kolejkach obowiązuje zachowanie odległości 2 m od kolejnej osoby i obowiązek zasłaniania ust i nosa);

3) od gości kupujących bilety w sposób tradycyjny w kasie przed koncertem, pobierane są dane kontaktowe tj. imię, nazwisko, nr telefonu.

4) kontakty od uczestników wydarzenia pobierane są również przy zakupie biletów za pomocą sprzedaży on-line lub przed wejściem na salę koncertową.

§ 5

Postanowienia końcowe

1. Osoba nie stosująca się do w/w wytycznych może zostać nie wpuszczona do klubu bądź sali koncertowej lub poproszona o opuszczenie w trakcie trwania wydarzenia. W takim przypadku uczestnikowi wydarzenia nie przysługują w stosunku do Organizatora Festiwalu żadne roszczenia.